



Les jeux écolos

La musique verte ou les jeux buissonniers

Il était une fois... les jeux des enfants dans les champs... Il était une fois l'école buissonnière...

Ce patrimoine vivant des enfants des campagnes, qui disparaît peu à peu, a été sauvé en partie par l'anthropologue Christine Armengaud, par ses enquêtes et ses livres écrits sur le sujet.

Il n'y a pas si longtemps, les enfants s'amusaient avec les plantes qu'ils trouvaient autour de chez eux : pour faire des pétaires, des appeaux, des sifflets, des flûtes, des hochets, etc. Le but est de faire du bruit et de s'amuser avec cela. Avec des matériaux éphémères, tout un mystère...

Voici quelques exemples (seulement) de ces jeux d'autrefois :

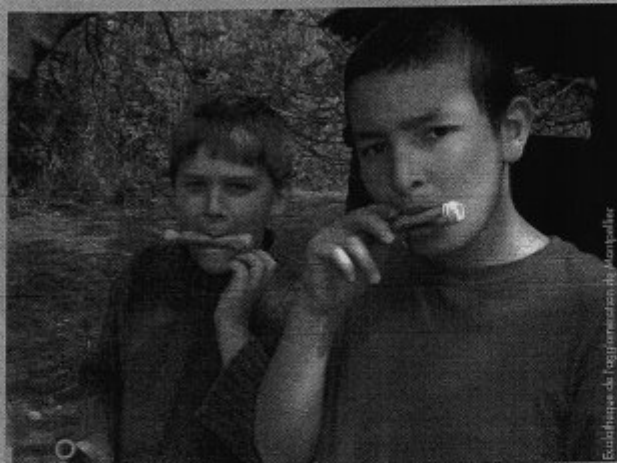
Commençons par le plus simple et le plus connu. Entre les deux pouces, tendez un brin d'herbe et soufflez fort. Vous émettez, d'un coup, un cri strident et puissant.

Les deux mains jointes, en faisant une cavité, vous soufflez et vous avez le son de la chouette. C'est chouette !

La feuille de noisetier peut devenir « PAN » un pétard. Mode d'emploi : posez la feuille sur le dessus d'une main en forme d'un puits et puis la frapper avec l'autre main légèrement bombée. Vous serez surpris !

Le mirliton avec une branche de sureau, c'est facile ! Coupez un bout de branche de sureau. Videz-la grâce à un petit bâton ou une tige métallique. Ensuite, taillez un trou le long du tube pour souffler. Posez une membrane de pelure d'oignon sur une des deux extrémités du tube et collez-la avec un peu de salive. Soufflez en chantonnant, la musique commence !

La trompette de pissenlit : cueillez une fleur de pissenlit avec sa tige. Coupez la fleur. Entrez quelques



Ecole buissonnière de l'agglomération de Montpellier

cm de la tige (n'importe quel côté) dans la bouche, puis refermez doucement et hermétiquement la bouche sur la tige sans l'écraser et souffler très fort. En faisant quelques trous, il est possible de faire une petite flûte buissonnière.

Deux exemples de sifflets

Avec une cupule de gland. Mettez une cupule (l'ouverture vers le haut) entre le majeur et l'index avec le poing fermé. Mettre le poing en dessous de la bouche, soufflez vers le bas les lèvres serrées pour envoyer un filet d'air puissant.

Avec un noyau d'abricot, pour siffler : râpez (ou utiliser un pyrograveur) les deux faces d'un noyau d'abricot pour faire deux trous. Puis enlever l'amande avec une aiguille. Placer le noyau entre les dents et la lèvre inférieure et soufflez.

Faire un hochet : prenez 7 à 8 brins de joncs. Faire un manche, tournez les brins en les superposant, en élargissant et en rétrécissant. Rajoutez deux ou trois petits cailloux. Celui qui a fait un peu de vannerie y arrive plus facilement.

Des animaux en tressage : Il est possible de fabriquer un petit cheval avec une brindille de saule, en faisant un tressage.

Si vous croisez des personnes âgées, questionnez-les sur ce qu'elles faisaient de leurs mains quand elles étaient enfants. Peut-être vous livreront-elles quelques secrets ?

Et la prochaine fois que vous vous promènerez dans les bois, sachez qu'il n'y a pas que des plantes à manger. Il y a aussi des plantes pour jouer.

A consulter :

- Christine Armengaud, *Jouets de plantes*, éd. Plume de carotte, 2009.
- Christine Armengaud, *La musique verte*, éd. Christine Bonneton, 1979.

Si vous souhaitez m'aider dans ma rubrique sur les jeux écolos que je tente de commencer pour *Silence*, n'hésitez pas à m'envoyer vos souvenirs, vos remarques :

Michel Scrive

42, rue Hoche, 93500 Pantin
mishelu@riseup.net