



alternatives

» CHRONIQUE : Les jeux écolos

Les jeux des cours de récréation

La « récréation » est l'espace des enfants. Entre les temps de « travail » scolaires, c'est le moment de la détente : pour se défouler, se dépenser, discuter, vivre des jeux entre soi loin des regards d'adultes...

Le jeu est vécu dans l'instant, sans volonté de produire autre chose que l'échange. Il permet de formuler les règles propres qui guideront la communauté des joueurs.

Les enfants savent se transmettre entre eux, sans l'intervention des adultes, des jeux qui existent parfois depuis fort longtemps. Et ils ont besoin de peu de matériel pour entrer en action : un caillou, une ficelle, une craie... au contraire des jeux de société qui deviennent de plus en plus sophistiqués et qui figent l'imaginaire.



En voici quelques exemples.

♦ **Le jeu de la ficelle** : ce jeu existe dans de nombreuses cultures. Il consiste à faire des figures géométriques avec une ficelle, en racontant une histoire ou en chantant une comptine dans le même temps. Il est possible d'utiliser sa bouche, ses orteils, la main d'un compagnon...

♦ **Le jeu de l'élastique** : ce jeu se joue à trois, avec deux enfants qui tiennent un élastique de couture entre les jambes et le troisième qui fait une suite de figures imposées en sautant entre les élastiques.

♦ **Le jeu des osselets** : c'est un jeu de dextérité et de rapidité. Il faut lancer l'osselet de couleur, et tandis qu'il est en l'air, ramasser les autres osselets, selon des règles convenues avec les autres joueurs. Ce jeu date de l'Antiquité.

♦ **Les billes** : La façon la plus classique d'y jouer consiste à lancer sa bille en visant celle de l'adversaire afin de l'obtenir. Il peut y avoir des parcours à suivre. On peut la faire tomber dans un trou en un minimum de pichenettes. Les noyaux de fruits et les billes en terre étaient utilisées avant les billes en verre.

♦ **Les comptines d'enfants** : ce sont des chansonnettes, rythmées par des jeux et frappes de mains, qui ponctuent ou miment le récit.

♦ **Le jeu de la puce** : il s'agit de propulser des jetons plats vers un but (traditionnellement le fond d'un gobelet), soit en les pressant à

l'aide d'un autre jeton, soit à l'aide d'un système à ressort formant une catapulte.

♦ **Les cabanes** : c'est l'endroit où les enfants peuvent se couper du monde des adultes.

A la maison ou à l'école, les jeux conçus par les adultes peuvent avoir des connotations différentes : ils peuvent être, par exemple, des jeux éducatifs pour apprendre.

Beaucoup de jeux transmettent également des valeurs sociales : les échecs pour symboliser et légitimer l'ordre social et ses hiérarchies, les jeux de dinette pour préparer les filles à leur rôle de femme dévolue aux tâches domestiques, les soldats de plomb pour construire une certaine image de la virilité chez les garçons...

Si vous souhaitez m'aider dans ma rubrique sur les jeux écolos, n'hésitez pas à m'envoyer vos souvenirs, vos remarques :

Michel Scrive

42 rue Hoche, 93500 Pantin, mishelu@riseup.net

Quelques livres pour aller plus loin

- *Jeux du Monde*, éditions LIED Unicef 1979
- *Les jeux de notre enfance*, Nicole Masson, éditions du Chêne, 2008
- *Jeux de notre enfance, jeux de nos enfants*, ouvrage collectif, éditions monographic, 1983